

Percorsi di luce

Modulo 2: La luce nel residenziale



Descrittivo	<p>I corsi proposti nei moduli 1, 2, 3, 4, si propongono di approfondire le conoscenze sulla luce, partendo dai concetti di base per poi illustrare i criteri per una corretta progettazione illuminotecnica in diversi settori, con l'obiettivo di fornire gli strumenti necessari per strutturare una proposta adeguata alle richieste. L'obiettivo dei moduli è incentrato sulla progettazione illuminotecnica degli spazi architettonici che contraddistinguono quattro settori principali: Retail, Residential, Office, Hospitality.</p> <p>I contenuti del progetto formativo saranno principalmente orientati ai modelli concettuali e pratici di intervento relativi alla progettazione della luce, intesa sia come fattore tecnologico, sia come strumento espressivo.</p>
Finalità modulo 2	L'illuminazione in un'appartamento è uno strumento fondamentale per creare un'atmosfera calda e accogliente, per permettere ai residenti di trovare una dimensione intima e rilassata, in armonia con le proprie esigenze.
Requisiti minimi	possedere un AFC e lavorare nel ramo, avere basi di illuminotecnica
Durata del corso	1 giorno (1 lezione = 45 minuti) dalle 08:30 alle 12:30 e dalle 13:30 alle 16:30
Luogo	sede FPCE Gordola
Relatori	Stefano Dall'Osso - Lighting Designer
Lingua	Italiano
Numero partecipanti	minimo 15 - massimo 25
Termine d'iscrizione	15 giorni prima della data del corso e/o a raggiungimento del numero massimo
Data svolgimento corso	giovedì 22 febbraio 2018
Quota del corso	CHF 260.00 (compreso pausa con caffè e cornetto alla mattina, pranzo, e pausa pomeriggio con bibita)
Termine di pagamento	Vedi fattura e condizioni generali
Esami	Nessuno
Attestato	Attestato di frequenza*
Documentazione	Consegnata durante il corso

* L'attestato di frequenza sarà rilasciato a coloro che avranno partecipato al corso e saldato la fattura.

Percorsi di luce Modulo 2: La luce nel residenziale



Contenuto del seminario:

Programma del mattino:

1. il ruolo della luce artificiale nel settore del Residential;
2. il "metodo" progettuale per una corretta illuminazione;
3. il caso progettuale.

Programma del pomeriggio:

4. workshop.

In un ambiente residenziale, la luce deve contribuire a far sentire il proprietario e i propri ospiti rilassati. Deve essere ricreata un'atmosfera accogliente per godere appieno di tutti i comfort di un'abitazione e, al contempo, dinamica per poter cambiare l'illuminazione a seconda dell'umore e degli stati d'animo dell'individuo.

Durante il corso verranno analizzati i principali ambienti di una residenza, mettendone in evidenza le esigenze principali, a seconda delle destinazioni d'uso. Trattandosi di ambienti prevalentemente privati, non ci sono normative vincolanti nell'illuminazione residenziale: qualora si avesse a che fare con luoghi con specifici compiti visivi, verrà consultata, a titolo indicativo, la normativa che risulta maggiormente idonea.

Il caso pratico che verrà presentato sarà quello di una villa privata, per la quale è stato studiato l'impianto di illuminazione interno ed esterno.

Relatore:

Stefano Dall'Osso nasce a Fermo il 20 novembre 1963.

Ventidue anni dopo fa il suo ingresso nel mondo della luce e inizia la sua carriera sperimentando la nascita di un nuovo ruolo professionale, il consulente illuminotecnico. Trascorre i primi nove anni di attività nelle aziende leader nel settore della produzione di apparecchi illuminanti, ricoprendo ruoli tecnici e di responsabilità.

Durante questi anni conquista grandi spazi di autonomia, dando vita a specifiche e innovative "Light Division", idee che ne costruiranno la figura professionale da mettere in campo nelle esperienze successive.

Nel 2000 intraprende la strada della libera professione come Lighting Designer: fonda l'omonimo studio di consulenza, progettazione e direzione lavori di impianti illuminotecnici spaziando dagli interni, con le più diversificate destinazioni d'uso, agli spazi esterni, privati e pubblici.

Il 2002 rappresenta l'inizio di una nuova esperienza professionale e una grande svolta nella carriera: il design industriale.

Il 2003 è l'anno dell'espansione all'estero: Stefano Dall'Osso apre un ufficio a Malta e nel 2010 a Dubai, dove incontra la massima espressione del vero mercato della luce.

Nel 2013 l'attenzione si sposta sulla Svizzera in cui Stefano vede una realtà fiorente e in continua crescita. Con la convinzione che questa figura professionale possa trovare terreno fertile una volta introdotta nell'ambiente, Stefano inizia a operare per la SPLD (Swiss Professional Lighting Design) SA per diffondere la cultura della luce, facendo apprezzare alle persone i benefici di una corretta illuminazione e rendendo unici gli spazi privati e collettivi attraverso l'uso di un potente materiale per l'architettura: la luce.

Ad oggi, oltre a guidare i professionisti di SPLD a Lugano, Stefano è membro APIL Italia (Associazione Professionisti dell'Illuminazione), membro IESNA (Illuminating Engineering Society of North America) e professionista accreditato Q Light da Cielo Buio per il coordinamento della protezione del cielo notturno.

Nel corso degli anni, inoltre, ha maturato numerose esperienze in ambito accademico: è docente presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata ed è stato docente al Centro Sperimentale di Design Poliarte di Ancona e alla Lighting Academy "La Sfacciata" di Firenze.

Stefano Dall'Osso ha dato vita a una carriera eclettica e di successo, spaziando dalle consulenze all'insegnamento, dai progetti industriali alle soluzioni artistiche, percorrendo la difficile strada dello sviluppo comunicativo basato sull'utilizzo della luce, sperimentando e innovando.